

Краевое государственное казенное специальное коррекционное образовательное учреждение для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья «Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат 8 вида №5»

## МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА

«Пооперациональная диагностика сформированности базовых учебных действий и жизненных компетенций у обучающихся с РАС при реализации адаптированной основной образовательной программы начального общего образования в соответствии с требованиями ФГОС обучающихся с РАС».

Разработчики:  
Методическая команда  
КГКСКОУ СКШИ 5 8 вида

Хабаровск  
2014

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Предметом итоговой оценки освоения обучающимися адаптированной основной образовательной программы общего образования для обучающихся с ТМНР должно стать достижение результатов освоения специальной индивидуальной программы развития. Планируемые результаты для каждого обучающегося должны носить сугубо индивидуальный характер. Некоторым детям оказывается недоступно усвоение тех или иных действий, или же формирование действия происходит замедленно, со значительными затруднениями. В этом случае необходимо знать причину затруднений в ее конкретном, точечном значении. Это позволяет адекватно и наиболее эффективно спланировать помощь ребенку для достижения максимально возможной динамики в развитии.

Цели данной разработки:

1. Диагностическая. Установление проблемных операций, препятствующих формированию действия целиком.
2. Коррекционная. Планирование содержания коррекционной работы согласно полученным в ходе диагностики данным.
3. Прогностическая. Установление уровня способности ребенка к овладению тем или иным действием.

В конце каждого учебного полугодия перед промежуточной оценкой достижения возможных результатов освоения адаптированной основной образовательной программы обучающимися с расстройствами аутистического спектра (согласно Положения), проводится диагностическая процедура по двум направлениям:

1. Диагностика сформированности универсальных учебных действий проводятся *тестовые задания* № 4, 5, 6, 8, 9, 15, 16, 17, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 27, 28, 31, 32, 33 согласно бланку.
2. Диагностика сформированности жизненных компетенций проводятся *контрольные эксперименты* № 1, 2, 3, 7, 10, 11, 12, 13, 14, 18, 26, 29, 30, 34, 35 согласно бланку.

Операции оцениваются по двухбалльной шкале: выполняет ребенок операцию или не выполняет («+» или «-»).

После оценки всех операций оценивается действие целиком по четырехбалльной шкале.

- 0- Действие отсутствует полностью.
- 1- Действие находится в зоне ближайшего развития (выполняет менее половины операций).
- 2- Действие находится в стадии формирования (выполняет половину и более операций).

3- Действие полностью сформировано (выполняет все операции).

На основании полученных по каждому действию данных производится оценка достижения возможных личностных результатов освоения адаптированной основной образовательной программы с фиксацией в СИОП согласно Положению о системе оценки.

Все контрольные эксперименты и тестовые задания могут быть проведены в течение 1-3 учебных дней (с этой целью они чередуются в бланке). Для этого родители могут не привлекаться. Участие родителей является обязательным при проведении промежуточной диагностики согласно Положению и планировании коррекционной работы на очередное полугодие.

В бланке диагностические процедуры нумеруются следующим образом:

- 1 - входящая диагностика, октябрь 1 класса.
- 2 – май 1 класса.
- 3 – сентябрь 2 класса.
- 4 – май 2 класса.
- 5 – сентябрь 3 класса.
- 6 – май 3 класса.
- 7 – сентябрь 4 класса.
- 8 – май 4 класса.



6.	Умение выполнить моющие движения руками								
7.	Умение смыть все мыло с рук								
8.	Умение закрыть кран								
9.	Умение вытереть руки полотенцем								
<b>3. Самостоятельное обувание с различением обуви по схеме тела</b>									
1.	Ориентировка в пространстве								
2.	Знание понятий слева, справа								
3.	Зрительная фиксация левой, правой ноги								
4.	Зрительная фиксация левого, правого ботинка								
4.	Соотнесение обуви с правой, левой ногой								
5.	Умение взять свою обувь (знать ее)								
6.	Умение соотнести правый ботинок с правой ногой								
7.	Умение соотнести левый ботинок с левой ногой								
8.	Умение правильно обуть ботинки последовательно друг за другом								
9.	Умение застегнуть обувь (шнурки, липучка, молния)								
<b>4. Рисование несложных предметов</b>									
1.	Соблюдение правильной посадки при рисовании.								
2.	Понимание инструкции.								
3.	Умение правильно расположить лист бумаги.								
4.	Умение правильно держать карандаш.								
5.	Возможность произвольных								

	движений кисти руки								
<b>5. Рисование геометрических фигур</b>									
1.	Соблюдение правильной посадки при рисовании.								
2.	Понимание инструкции.								
3.	Знание основных геометрических фигур.								
4.	Умение правильно расположить лист бумаги.								
5.	Умение правильно держать карандаш.								
6.	Умение ориентироваться на листе бумаги.								
7.	Способность к произвольным тонкодифференцированным движениям кисти руки								
<b>6. Штриховка простейших фигур</b>									
1.	Соблюдение правильной посадки при рисовании.								
2.	Понимание инструкции.								
3.	Умение правильно расположить лист бумаги.								
4.	Умение правильно держать карандаш.								
5.	Умение ориентироваться на листе бумаги.								
6.	Сформированность зрительного восприятия (умение видеть контур фигуры).								
7.	Соблюдение границ								
	Соблюдение направления штриховки.								

<b>7. Умение аккуратно складывать свои вещи в шкаф</b>									
1.	Понимание инструкции								
2.	Ориентировка в пространстве								
3.	Сформированность моторных навыков								
4.	Знание названий мебели								
5.	Знание назначения одежды								
6.	Знание расположения вещей в шкафу								
7.	Умение правильно складывать вещь								
<b>8. Закраска фигур</b>									
1.	Понимание инструкций								
2.	Соблюдение правил посадки								
3.	Сформированность моторных навыков								
4.	Знание геометрических фигур								
5.	Знание цветов								
6.	Умение правильно держать карандаш								
7.	Умение расположить лист								
8.	Умение ориентироваться на листе бумаги								
9.	Умение закрашивать фигуру не заходя за контур								
<b>9. Обведение фигур по трафарету</b>									
1.	Понимание инструкций								
2.	Соблюдение правил посадки								
3.	Умение находить нужную фигуру								
4.	Умение правильно расположить лист								
5.	Умение правильно держать карандаш								

6.	Умение накладывать трафарет на лист								
7.	Умение придерживать трафарет								
8.	Умение обвести трафарет								
<b>10.</b>	<b>Самостоятельное одевание</b>								
1.	Понимание инструкции								
2.	Наличие способности к произвольной саморегуляции движений								
3.	Знание частей своего тела								
4.	Знание предназначения каждой вещи								
5.	Одевание в определенном порядке								
6.	Умение надеть предметы одежды через голову								
7.	Умение правильно попасть в рукава и штанины								
8.	Умение распределить предметы одежды по частям тела, туловищу								
9.	Умение застегнуть молнию, пуговицы.								
<b>11.</b>	<b>Самостоятельное раздевание</b>								
1.	Понимание инструкции								
2.	Наличие способности к произвольной саморегуляции движений								
3.	Знание частей своего тела								
4.	Знание предназначения каждой вещи								
5.	Раздевание в определенном порядке								
6.	Умение снять предметы одежды через голову								
7.	Умение застегнуть молнию, пуговицы								
8.	Умение вывернуть снятую вещь с								

	изнаночной стороны								
9.	Умение аккуратно сложить, повесить, поставить								
<b>1 2.</b>	<b>Самостоятельное пользование туалетом</b>								
1.	Умение выразить свою нужду (словом, жестом)								
2.	Знание, где находится туалет								
3.	Умение вовремя снять штаны								
4.	Умение пользоваться туалетом (сесть, смыть)								
5.	Умение пользоваться туалетной бумагой								
6.	Умение надеть штаны								
7.	Знание о мытье рук после посещения туалета								
<b>1 3.</b>	<b>Использование бытовых предметов по назначению</b>								
1.	Знание названия предмета и его назначение								
2.	Соблюдение техники безопасности								
3.	Сформированность моторных навыков								
4.	Знание алгоритма действий								
5.	Умение правильно пользоваться бытовыми приборами								
<b>1 4.</b>	<b>Ориентировка в схеме тела (показ)</b>								
1.	Знание названий частей тела								
2.	Умение использовать указательный жест								
3.	Понимание обращенной речи								

<b>1 5.</b>	<b>Различение множеств (один-много)</b>								
1.	Понимание инструкции								
2.	Знание понятия один-много								
3.	Умение сфокусировать взгляд на множестве								
4.	Умение различать один-много								
5.	Умение использовать указательный жест								
<b>1 6.</b>	<b>Установление количества предметов путем пересчета</b>								
1.	Знание порядкового счета								
2.	Владение навыками счета								
3.	Понимание инструкции								
4.	Фиксация взгляда на предмете								
5.	Удержание взгляда на предмете								
6.	Умение пересчитать предметы								
7.	Использование указательного жеста и взгляда								
8.	Понимание установления количества (называния последнего числа в качестве итога пересчета)								
<b>1 7.</b>	<b>Соотнесение числа с соответствующим количеством предметов. Обозначение его цифрой.</b>								
1.	Владение навыками количественного счета								
2.	Понимание инструкции								
3.	Умение соотносить количество предметов с числом								
4.	Знание графического образа цифр								

5.	Умение обозначить количество предметов цифрой (выбор цифры)								
6.	Умение написать цифру								
<b>1 8.</b>	<b>Соотнесение себя со своим именем</b>								
1.	Знание своей половой принадлежности								
2.	Знание своего имени								
3.	Реакция на называние своего имени (взгляд, поворот головы, остановка и поворот головы)								
<b>1 9.</b>	<b>Использование учебных предметов</b>								
1.	Узнавание предмета								
2.	Понимание назначения учебного предмета								
3.	Умение увидеть нужный предмет среди других								
4.	Умение правильно взять и использовать данный предмет по назначению								
5.	Умение правильно располагать предметы на рабочем месте (согласно назначения)								
<b>2 0.</b>	<b>Различение предметов по форме (величине)</b>								
1.	Понимание инструкции								
2.	Зрительно- моторная скоординированность								
3.	Фиксация взгляда на предмете								
4.	Узнавание предмета по величине, форме								
5.	Умение называть и показывать								

	нужный предмет								
6.	Умение найти и взять необходимый предмет из нескольких								
7.	Умение соотнести предмет с формой (размером)								
8.	Сформированность навыка дифференциации предметов по форме (величине)								
<b>2</b>	<b>Умение выполнять действие по</b>								
<b>1.</b>	<b>подражанию</b>								
1.	Понимание инструкции при выполнении действий по подражанию (делай как я)								
2.	Фиксация взгляда на педагоге								
3.	Умение ориентироваться в пространстве								
4.	Сформированность моторных действий (моторная возможность выполнить действие)								
<b>2</b>	<b>Направленность взгляда (на</b>								
<b>2.</b>	<b>говорящего, взрослого, задания)</b>								
1.	Понимание инструкции								
2.	Сфокусированность взгляда; на материале, на говорящем, на задании								
3.	Удержание взгляда на объекте								
<b>2</b>	<b>Действия с предметами</b>								
<b>3.</b>									
1.	Понимание инструкции								
2.	Сфокусированность взгляда на предмете								
3.	Умение удерживать предметы в руках								

4.	Правильное выполнение действий согласно инструкции взрослого								
<b>2</b> <b>4.</b>	<b>Действия с материалами</b>								
1.	Понимание инструкции								
2.	Захват материала обеими руками								
3.	Осознание выполняемого действия								
4.	Выполнение операций самостоятельно или с помощью взрослого								
5.	Сформированность моторных навыков (моторная возможность выполнить действие)								
<b>2</b> <b>5.</b>	<b>Умение выполнять инструкции педагога</b>								
1.	Выполнение инструкции с помощью взрослого								
2.	Выполнение инструкции с направляющей помощью взрослого								
3.	Выполнение инструкции по подражанию («Делай, как я»)								
4.	Выполнение словесной инструкции самостоятельно (индивидуально)								
5.	Выполнение словесной инструкции самостоятельно в группе								
<b>2</b> <b>6.</b>	<b>Освоение доступных способов контроля над функциями собственного тела: сидеть, стоять, передвигаться</b>								
1.	Знание частей своего тела								
2.	Ориентировка в своем теле								
3.	Умение ориентироваться в пространстве								

4.	Умение выполнять конкретные действия (сидеть, стоять, передвигаться)								
5.	Сформированность моторных навыков (моторная возможность выполнить действие)								
6.	Умение удерживать и выполнять одну или несколько инструкций								
<b>2</b> <b>7.</b>	<b>Понимание слов, обозначающих объекты природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека</b>								
1.	Знание названий предметов								
2.	Выполнение простых инструкций в том числе «Дай», «Покажи» предмет.								
3.	Выбор предмета из двух предметов до 5-6 альтернативных. Ребёнок выбирает и подаёт предмет взрослому.								
4.	Сличение предметов с их изображением.								
5.	Умение найти предмет по его описанию, функциям. (Принеси то, чем ты рисуешь? Покажи, кто кричит Му-у)								
6.	Умение соотнести предмет с картинкой, изображающей действие (едет на машине)								
<b>2</b> <b>8.</b>	<b>Использование лексико-грамматического материала в учебных целях</b>								
1.	Понимание предложенного лексико-грамматического материала (вербальных конструкций)								
2.	Выбор названного (или желаемого?) предмета из двух (до 5-6) предложенных. «Что ты хочешь?»								

	Получение отклика (кивок головы, вокализация, ответ, жест)								
3.	Использование картинки для обозначения своего желания								
4.	Выбор нужной картинки для обозначения своего действия (желания) с использованием жестов. На вопрос «Что ты хочешь»								
5.	Использование картинки для обозначения своей просьбы «Помоги»								
6.	Выбор нужной картинки для выражения просьбы «Помоги»								
7.	Использование картинки для подкрепления просьбы с вербальным сопровождением								
<b>2</b>	<b>Использование лексико-</b>								
<b>9.</b>	<b>грамматического материала в коммуникативных целях</b>								
1.	Умение пользоваться доступными речевыми ресурсами для общения (жест, звук, слово)								
2.	Умение обратиться с просьбой, вопросом во внеучебной ситуации								
3.	Умение обратиться с просьбой, вопросом во внеурочное время (в быту)								
4.	Умение обратиться с просьбой, вопросом в играх с сверстниками.								
<b>3</b>	<b>Использование средств</b>								
<b>0.</b>	<b>альтернативной коммуникации</b>								
1.	Сформированность умения пользоваться доступными внеречевыми ресурсами: жест, мимика								
2.	Указывающий жест на нужный предмет								

3.	Выбор предмета из двух предложенных на вопрос «Во что ты хочешь играть?»								
4.	Соотнесение двух предметов Выбор из трёх простых игрушек двух одинаковых «Где такой же?»								
5.	Указывающий жест на нужную картинку Соотнесение двух картинок Выбор из трёх картинок двух одинаковых «Где такой же?»								
6.	Указывающий жест на нужную фотографию Соотнесение трёх фотографий Выбор из трёх фотографий двух одинаковых «Где такой же?»								
7.	Соотнесение предмета и картинки (фотографии) Из двух игрушек и двух соответствующих фотографий выбрать «Где такой же?»								
8.	Получение игрушки посредством указывания на неё пальцем. Выбрать с опорой на картинки желаемую игрушку (картинки перед ребёнком, игрушки стоят вдалеке) «Что тебе дать» «Покажи»								
9.	Указывающий жест на нужную картинку и использование картинок в повседневной жизни ребёнка								
<b>3</b>	<b>Узнавание и различение образов</b>								
<b>1.</b>	<b>графем (букв)</b>								
1.	Знание целостного графического образа буквы Указывание жестом, взглядом, называние								
2.	Сформированность различения графического образа буквы среди предметов, далёких от букв.								

3.	Умение наложить букву на подобную ей (выбор среди букв)								
4.	Умение назвать букву								
5.	Соотнесение букв разного размера								
6.	Знание элементов, составляющих графему (букву) Умение выбрать нужный элемент для буквы								
7.	Умение составить букву из элементов								
<b>3</b>	<b>Графические действия с</b>								
<b>2.</b>	<b>использованием элементов графем (обводка, штриховка, печатание букв)</b>								
1.	Сформированность графо-моторных навыков и общей моторики.								
2.	Сформированность зрительного восприятия и умение видеть целостно графему								
3.	Понимание инструкции								
4.	Умение ориентироваться на листе бумаги								
5.	Умение «видеть» строку								
6.	Знание пройденных букв								
7.	Умение удерживать ручку, карандаш								
8.	Умение выполнить инструкцию для выполнения графических действий (обведи)								
9.	Умение выполнить инструкцию для выполнения графических действий (выполни штриховку)								
10.	Умение выполнить инструкцию для выполнения графических действий (напечатай букву)								

<b>3</b>	<b>Письмо печатной буквы</b>								
<b>3.</b>									
1.	Умение правильно сидеть за партой								
2.	Понимание инструкции								
3.	Развитие мелкой моторики								
4.	Пространственная ориентировка на листе бумаги								
5.	Умение «видеть» границы строки								
6.	Знание целостного оптического и графического образа буквы								
7.	Фиксация взгляда на грифеле карандаша								
8.	Умение правильно держать в руке карандаш								
9.	Способность выполнять тонкие дифференцированные движения кистью руки								
<b>3</b>	<b>Пользование индивидуальным предметом - расческа</b>								
<b>4.</b>									
1.	Понимание инструкции								
2.	Развитие общей и мелкой моторики								
3.	Умение фокусировать взгляд на своем отражении в зеркале								
4.	Знание зрительного образа предмета								
5.	Умение использовать знание о назначении предмета								
6.	Понимание схемы своего тела								
7.	Знание ситуации, при которой								

	применяется данный предмет								
<b>3</b> <b>5.</b>	<b>Пользование полотенцем</b>								
	Знание названия и назначения предмета полотенце								
1.	Понимание инструкции (возьми полотенце, вытри руки, лицо)								
2.	Развитие общей и мелкой моторики (моторная способность выполнить действия)								
3.	Понимание схемы своего тела								
4.	Знание ситуации, при которой применяется данный предмет								